

街坊

王晓亚 报道 wangxy@sph.com.sg

迈向领袖之路

有意从政的麦慧琳一年多前加入年轻女领袖联谊会，参加为期九个月的导师项目。她意识到身为领袖必须了解民众需求，并以宏观的角度做决定。

27岁的麦慧琳是一名律师，年纪尚轻的她有一个从政的理想。

为了更了解本地的政治生态，同时看看自己是否适合，麦慧琳一年多前加入年轻女领袖联谊会（Young Women's Leadership Connection，简称YWLC），参加为期九个月的导师项目。

在成为文化、社区及青年部长傅海燕的学员之后，麦慧琳陪同傅海燕参与接见居民活动，对于部长倾听居民反馈很受启发。以往她只想着如何向更优秀的人看齐，却没意识到自己也应该尝试帮助别人。

“身为一名领袖，必须了解民众的需求，并从管理国家宏观角度做决定，眼中不能只有自己和同阶层人的利益。”

项目已完成三分之一，麦慧琳暂时还没有下一步的计划，现阶段主要是希望多一点了解并评估自己的能力。

导师项目是YWLC旗下的重点计划之一。计划组织本地各领域精英女性，为年龄介于21岁至35岁的青年女性给予专业指导，以女性角度提供帮助，使有职业发展计划或有志成为领袖的年轻女性从中获益。

该项目邀请来自各行各业的



（海峡时报）

女导师，除了傅海燕，还包括通讯及新闻兼文化、社区及青年部高级政务部长沈颖、国家美术馆总裁张雪倩以及亚细安促进妇

女与儿童权利保护委员会新加坡政府代表陈倩玲等。她们为近300名YWLC活跃会员提供个别指导。

南大研究员分析问诊情况 助医生与病人更有效沟通

为了辅助医生病人沟通更加顺畅，南洋理工大学一组研究员与陈笃生医院泌尿科合作，自2016年7月至今年年中，陆续录下150名首次前来泌尿科求医病人的问诊情况，逐个分析医患的语气、面部表情、所提出的问题等。

黎廷漪 报道 yuanyi@sph.com.sg

病人求医时保持沉默或发出一声“哦”时，这样的反应有可能是害怕治疗的表现。这种情况下，与其继续与病人分享治疗相关信息，医生更应做的是及时发现病人内心的恐惧给予安抚，从而让他们更有信心地接受治疗。

有效的沟通方式不仅能让病人更易接受医生的专业建议，秉持正面的态度做各种检查的同时，病人的求医满意度也能获得提升。

为了找出有效方法，辅助医生病人沟通更加顺畅，减少误解与不满，南洋理工大学一组研究员与陈笃生医院泌尿科合作，自2016年7月至今年年中，通过陆续录下150名首次前来泌尿科求医病人的问诊情况，逐个分析医患之间的沟通，包括分析医患的语气、反应、面部表情、所提出的问题等。

南洋理工大学人文学院院长陆镜光教授与人文学院助理教授

林尔嵘，接受《联合早报》电访时指出，若听了医生的讲解后病人发出一声“哦”、保持沉默，或是反复询问“是否真的要去做这项检查”，这样的反应其实都有可能

是病人内心忐忑、恐惧的表现。“相反的话，若病人的反应是‘好的，我了解’，表现出来的便是他们对治疗的理解与信心。病人不一定会直截了当地跟你说他害怕，他恐惧，所以你得通过这些反应来察觉病人情绪。”

陈笃生医院泌尿科高级顾问医生兼任助理教授（客座）方庆祥说：“其实问诊时病人除了希望了解治疗方案，也希望获得安抚，若我们能即时察觉他们的不安并通过有效的沟通，安抚他们心中的恐惧，他们才能较安心地接受治疗。”

方庆祥也举例：“病人动手术前若医生只是跟病人解释使用麻醉药能麻痹疼痛，不一定能有效舒缓病人内心恐惧，医生可采纳的更有效沟通方式或许是跟病人分享其他病人动手术时的经历。”

另外，若病人以为一些身体检查可有可无，继而不太愿意做检查时，医生应该在分享检查细节前，就跟病人解释清楚这些检查在确认病因过程中的重要性。

这个会话分析小组已与陈笃生医院的泌尿科分享一些研究发现。接下来，他们还会与其他专科如眼科合作，希望能进一步分析医生与病人之间的沟通情况，并在明年举办工作坊与医生分享分析结果。



南洋理工大学人文学院院长陆镜光教授（左起）、林尔嵘助理教授，以及陈笃生医院泌尿科高级顾问医生兼任助理教授（客座）方庆祥，通过分析陈笃生医院泌尿科150名医患之间的对话，希望能找出有效的沟通方法，辅助医生病人沟通更加顺畅。（南洋理工大学提供）

让国人回味文化遗产 退休男子年余手绘72幅历史建筑物画作

王晓亚 报道 wangxy@sph.com.sg

66岁退休人士花一年多时间，手绘72幅画作，以呈现本地具有纪念价值的建筑物及其周围街景。

创造出这些画作的萧春风接受《联合早报》访问时指出，他在网上看到本地建筑物的照片，都无法完整体现建筑的规模与全貌，周边景色也没纳入其中，他为此感到可惜。

更重要的是，他发觉许多本地长者甚至不知道这些历史遗迹的存在，更别说是要把这份文化传承给下一代。于是，他决定拿起画笔，善用自已的才华，帮助人们回味本地具时代意义的文化遗产。

他说：“我还会在每幅画的下方配上亲手画的地图，方便人们寻找建筑。”

萧春风强调，绘画历史建筑时，他都会参考他人意见。“一

些孩子问我为什么不涂上颜色，而长者多数都喜欢黑白画作。所以我修改创作，为其中一部分上色，同时许多部分也以黑白呈现，以迎合不同年龄层的喜好。”

受英国籍画家启发 55年后执笔作画

萧春风对绘画的兴趣，要追溯自小学时期。他忆述，当时老师会请他帮忙，在黑板上画水果、蔬菜、动物等，帮同学学习英语。

他说：“虽然我没学过画画，但觉得自己有这方面的天赋，希望做出一点不一样的事情。”

然而，家境不好让他没朝绘画之路发展。“我的父母都没受过教育，他们不知道我会画画，也不觉得画画会带来收入。”

萧春风于是在小学之后就再画画，一心努力生活打拼。

他后来从事金融业，退休后与妻子及两个儿子住在一起。家人每天各自忙碌，他就会到社区走走与人交谈、去图书馆看书或随意作画，消磨时光。

去年年初，他某次到图书馆作画，与人聊天时认识了英国籍画家史蒂芬·威尔夏（Stephen Wiltshire）。患有自闭症的威尔夏曾在2014年获新加坡报业控股之邀，绘画新加坡市区全景图慈善筹款。他当时凭自己的记忆，刻画本地美丽景色。

接触了他的作品后，萧春风深受启发，决定开始描绘新加坡的建筑。“这是我55年后再一次拿起画笔，我发现自己依然对此充满热情。”

萧春风打算将每幅画的建筑物都配上英文、华文、马来文及淡米尔文四种语言的简介，但碍于能力有限，只能写英语。他表示，若有人愿意帮他翻译，他会支付费用。

数码



zaobao.sg最新微信公众号 “新加坡鱼尾文”上线

一个主打新闻、生活和文艺的微信公众号，带你了解新加坡原汁原味的风土人情，领略小岛深处那些鲜为人知的文化魅力。



用微信应用 扫描QR码 关注就是 不一样的 鱼尾文

今日文章五大排行

- 勿洛南家庭悲剧 被告拨电给兄求助：你可以过来吗？
● 疑打中后脑夺女儿命 德士司机自首
● 吃后染大肠杆菌 美国吁消费者勿食生菜
● 并肩走出银行后起争执 两男拖女20米脱衣割脸
● “华人神探”李昌钰 与企业家结婚

（根据zaobao.sg 昨晚6时单日排行）

联系方式

电邮：zlocal@sph.com.sg 传送照片：9720-1182 网站：www.zaobao.sg 面簿：facebook.com/zaobaosg

今日触点

演出

奥芬巴赫轻歌剧“Le 66”

（19时30分，24日增演15时场次），至24日，艺术之家，Playden，门票：40元）本地SPOT歌剧团呈献，女高音陈施美、男高音许智霖与男中音陶正明联合呈献。购票网址：www.le66.peatix.com

德沃夏克

《大提琴协奏曲》音乐会

（19时30分，滨海艺术中心音乐厅，门票：15、28、38、48、68、88元）新加坡交响乐团大提琴首席乐手吴沛轩领衔乐团呈献，除此之外乐团还呈献德沃夏克的《嘉年华序曲》与《第九号交响曲：新世界》。售票处：SISTIC（63485555）

讲座

陪你看报纸

（15时—16时，每周四，大巴窑公共图书馆3楼节目室、大巴窑中路/华社自助理事中心、宏茂桥3道第201座，免费）《联合早报》和《联合晚报》联办，向长者讲解一周新闻。

激光矫正视力（LASIK）及其他选择（英语）

（18时30分—20时15分，新加坡全国眼科中心4楼礼堂，收费：5元）新加坡全国眼科中心激光屈光视力矫正手术部门王振权助理教授主讲。报名：将英文姓名和人数发短信至97108463

活动消息可寄交“今日触点”负责人或传真至6319-8121或电邮：zlocal@sph.com.sg

百胜楼艺术节画展

www.bbcgalleries.com

231 Bain Street Bras Basah Complex Singapore 180231

- AC43画廊 维多利亚美术馆 好望角画廊 艺展社 近意美术馆 南洋画店 品宣阁 四宝斋画廊 潮·美术馆 新加坡紫砂艺术馆

荣誉赞助



开幕时间：11月24日（星期六），1至6时 24/11 — 03/12 . 2018