

‘கிருமியை ஒழிக்க ஒத்துழைப்பு அவசியம்’

ப. பாலசுப்பிரமணியம்

கொவிட்-19 கிருமித்தொற்றுால் சிங்கப்பூரில் ஒருவர் பாதிக்கப்பட்டுள்ளதாக முதன்முதலில் கடந்தாண்டு தொடக்கத்தில் அறிவிக்கப்பட்டபோது நாடே நடுக்கிப் போனது. கிருமியால் பாதிக்கப்பட்டவர்களின் பங்கு மிக இன்றியமையாதது. கொவிட்-19 கிருமி தொற்றியவர்களுடன் நெருங்கிய தொடர்பில் இருந்தவர்களை உடனே கண்டறிந்து அவர்களுக்கு 14 நாட்கள் வீட்டிலேயே இருப்பதற்கான உத்தரவு பிறப்பிக்கப்பட்டுவதை இவர்கள் உறுதி செய்யவர்கள். இதற்கு முன் விமானத் துறையில் இருந்த 39 வயது நரசிம்மன், கடந்த ஆண்டு ஏப்ரல் மாதம் தொடர்புகளின் தடங்களைக் கண்டறியும் பணியில் ஈடுபட்ட தொடங்கினார்.

கிருமி தொற்றியவருடன் நெருங்கிய தொடர்பில் இருந்த குடும்ப உறுப்பினர்கள், நண்பர்கள், சக பணியாளர்கள் போன்றவர்களுடன் தொடர்புகொண்டு அவர்களிடம் தொலைபேசி வழி தகவல் பெறுவது அவரின் வேலை. கொவிட்-19 கிருமித்தொற்று சம்பவங்கள் ஒரு சில மாதங்களில் உச்சத்தில் இருந்தபோது நாளுக்குச் சுமார் 100 பேருடன் திரு நரசிம்மன் போன்ற அதிகாரிகள் தொடர்புகொள்ள வேண்டியதாக இருந்தது. “ஒரே விவகாரத்தைப் பற்றி இரு வேறு நபர்களிடம் கேட்கும்போது, அவர்களிடமிருந்து மாறுபட்ட பதில்கள் வரும். அதனால் உண்மையான தகவலை உறுதிசெய்வதற்கு மேலும் சிலருடன் தொடர்புகொள்ள வேண்டியதாக இருக்கும்,” என்று பணியின் ஆரம்பக்கட்ட சவால் களைப் பற்றி பகிர்ந்துகொண்டார் திரு நரசிம்மன். “ஓரேஸ்டுக்கெத்” பயன்பாடும் “சேசுப்என்டரி” வருகைப் பதிவு முறையும் அறிமுகமான பிறகு அதி காரிகளின் வேலைப் பளு கணிசமான அளவு குறைந்தது.



சுகாதார அமைச்சின் தொடர்புகளின் தடமறியும் நிலையத்தில் அதிகாரிகளை வழிநடத்தும் திரு விண் லாகுவான் (வலம்), அவருக்குத் துணையாக திரு நரசிம்மன். படம்: ஸ்டீரெய்ட்ஸ் டைம்ஸ்

ஒருவர் குறிப்பிட்ட ஓர் இடத்தில் எத்தனை மணிக்கு இருந்தார் என்ற தகவலை உடனுக்குடன் பெறும் வசதியை இவை ஏற்படுத்தித் தந்தன. ஏற்கெனவே திரட்டப்பட்ட தகவல் இருந்ததால், அத்தகவலை உறுதிசெய்வதற்கு மட்டுமே பாதிக்கப்பட்டவர்களுடன் தொடர்பு கொள்ள வேண்டியதாக இருந்தது. முன்பு தொடர்புகளின் தடங்களைக் கண்டறிவதற்கு அதிகாரிகள் சராசரியாக நான்கு நாட்கள் வரை எடுத்துக்கொண்டனர். இந்த மின்னிலக்கத் தீர்வுகளால் தடங்களைக் கண்டறிவதற்கு இவர்களுக்கு இரண்டு நாட்கள் கூட ஆவதில்லை. வாரத்தில் நான்கு நாட்களுக்கு 12 மணி நேர வேலை பார்க்கும் திரு நரசிம்மன், சக பணியாளர்களுடன் ஓர் அணுகுமான உறவைக் கொண்டிருப்பதாகக் கூறினார். தொடர்புகளின் தடமறியும் ஒட்டுமொத்த எண்ணிக்கை குறையும்தோது தமது பணி மூலம் சக சிங்கப்பூரர்களுக்கு உதவ முடிவாகியும் பெருமதிம கொள்வதாகவும் அவர் குறிப்பிட்டார்.

பாதுகாப்பான சூழலை நிலைநாட்டுவதற்கு அனைவரின் ஒத்துழைப்பும் அவசியம் என்று கூறி ஓர் உதாரணத்தைப் பகிர்ந்து கொண்டார். உணவங்காடி நிலையத்திற்குச் சாப்பிடுவதற்காக ஓர் முதிய தம்பதியர் சென்றிருந்தனர். கணவர் “ஓரேஸ்டுக்கெத்” செயலியை பயன்படுத்துபவர் என்றாலும் அவரின் மனைவி பயன்படுத்துவதில்லை. அதன் பின்னர் கொவிட்-19 கிருமி தொற்றியவரின் அருகே இருந்ததால் அந்த கணவருக்கு வீட்டில் தங்கும் உத்தரவு பிறப்பிக்கப்படுவதாக இருந்தது. திரு நரசிம்மன் மேலும் விசாரித்ததில் அம்முதியவர் அவரின் மனைவியுடன் தனித்தனியாக அந்த இடத்திற்கு உணவு உண்பினைச் சென்றிருந்தார் என்ற புதிய தகவல் கிடைத்தது. அப்படி இருவருமே “ஓரேஸ்டுக்கெத்” செயலியைப் பயன்படுத்தும் போயிருந்தால், அவர்கள் கொவிட்-19 கிருமித்தொற்றுக்கு ஆளாகும் சாத்தியம் அதிகரித்திருக்கலாம். தற்போது தொடர்புகளின் தடங்களைக் கண்டறியும் குழுவை வழிநடத்தும் திரு நரசிம்மன், “தயவு செய்து ஓரேஸ்டுக்கெத் செயலியையும் சேசுப்என்டரி பதிவு முறையைப் பயன்படுத்துங்கள். அது உங்களைப் உங்களுக்கு நெருக்கமானவர்களையும் பாதுகாப்பாக வைத்திருக்க உதவும்,” என்று அறிவுறுத்தினார்.

அரசாங்கத்தின் ஆதரவுக்கு நன்றி தெரிவித்த ‘ஜீடாஸ்’



டாக்டர் வான் ரிஸாலுக்கு ஜீடாஸ் தலைவர் முஹம்மது பிலால் (இடம்) நினைவுப்பொருள் வழங்கினார். படம்: ஜீடாஸ்

கொவிட்-19 முடக்கிவைக்கக் காலத்தில் சுயதொழில் செய்பவர்களுக்கு வழங்குதொகை, வேலை ஆதரவுத் தொகை, அலுவலக வாடகைக்கழிவு போன்ற உதவியைத் திட்டங்களை அரசாங்கம் வழங்கி வந்துள்ளது. இந்த ஆதரவுக்கு சிங்கப்பூர் ரத்தினக்கல் வர்த்தகர்கள் சங்கம் (ஜீடாஸ்), ஜனவரி 31ஆம் தேதியன்று நடந்த அதன் அதிகாரியுள் நிகழ்ச்சியில் நன்றி தெரிவித்தது. ஜனவன் புனர் குழுத்தொகுதி கொளும் ஆய் நாடாளுமன்ற உறுப்பினர் டாக்டர் வான் ரிஸால் கௌரவ விருந்தினராகக் கலந்து கொண்டார்.

சிறப்பு விருந்தினர்களாக சிங்கப்பூர் மலாய் வர்த்தக தொழில் சபை தலைவர் ஃபரீத் கான், சிங்கப்பூர் இந்திய வர்த்தக தொழில் சமூகத்தின் தலைவர் சத்திரமோன் வருகை தந்திருந்தனர். பாதுகாப்பு இடைவெளி நடவடிக்கைகளைப் பின்பற்றியவாறு வர்த்தக தொழில் அமைச்சின் கொவிட் பாதுகாப்புப் பிரிவின் அனுமதியைப் பெற்று நடத்தப்பட்ட விருந்து நிகழ்வில் ஜீடாஸ் உறுப்பினர்களுக்கு உறுப்பினர் சான்றிதழ்களும் அடையாள அட்டைகளும் வழங்கப்பட்டன.

கிருமி தொற்றிய வெளிநாட்டு ஊழியர்களுக்கு மருத்துவமனையில் இதமளித்த ஓவியக்கலை

கி. ஜனார்த்தனன்

வெளிநாட்டு ஊழியரான கந்தசாமி சக்திவேல், 41, கொவிட்-19 பரிசோதனைக்காக கடந்தாண்டு டான் டோக் சேம் மருத்துவமனைக்கு அனுப்பப்பட்டபோது, அவருக்குள் ஒரே படம்படி, அப்போது அவர் உணர்ந்த அந்த பயத்தைத் தணிக்கும் ஓவியக்கலை கைகொடுத்ததாக அவர் கூறினார். தமிழகத்தின் கடலூர் மாவட்டத்தின் விருத்தாசலம் தாலுகாவைச் சேர்ந்த திரு சக்திவேல், 2003ஆம் ஆண்டு கப்பல் துறையில் பணியாற்ற சிங்கப்பூர் வந்தார். சென்ற ஆண்டு ஏப்ரல் 19ஆம் தேதியன்று அவருக்கு மயக்கம், குமட்டல் போன்ற அறிகுறிகள் ஏற்பட்டன. டான் டோக் சேம் மருத்துவமனைக்கு மருத்துவ வண்டி வழி திரு சக்திவேல் அனுப்பப்பட்டார். அவருக்குக் கிருமித்தொற்று உறுதிசெய்யப்பட்டபோதும் விரைவில் குணமடைந்தார். கிட்டத்தட்ட ஒரு வாரத்திற்குப் பிறகு எக்ஸ்போ பாாமரிப்பு வளாகத்திற்கு அவர் மாற்றப்பட்டார். மருத்துவமனையில் இருந்தபோது திரு சக்திவேலின் உடல்நிலையை மட்டுமின்றி அவரது மனநிலையையும் சுகாதார ஊழியர்கள் பாாமரித்து வந்ததாக அவர் தெரிவித்தார். மருத்துவமனையிலிருந்து வெளியேறுவதற்கு முன்னதாக ஒருநாள் ஓவியம் வரையும் வாய்ப்பு அவருக்குக் கிட்டியது. திரு சக்திவேலும் வேறு சில ஊழியர்களும் வண்ணப் பென்சில்கள், சாயங்கள் கொண்டு ஓவியம் வரைந்தனர். மருத்துவ ஊழியர்கள்

சிலரும் தங்கள் கைவண்ணத்தில் ஓவியங்களை உருவாக்கினர். மொத்தம் 80 ஓவியங்கள் அந்த மருத்துவமனையில் பிப்ரவரி 6ஆம் தேதி முதல் 20 ஆம் தேதி வரை காட்சிக்கு வைக்கப்பட்டன. இதுவரை ஓவியம் வரைந்ததே இல்லை என்று கூறிய திரு சக்திவேல், அந்த வாய்ப்பு தமக்கு கிடைத்ததில் பெருமதிம அடைவதாகக் கூறினார். “எனக்கு ஒரு பெற்றுப்பைத் தந்ததுபோல உணர்ந்தேன். எந்தச் சலிப்பும் இன்றி நான் மகிழ்ச்சியுடன் என்னையே வரைந்தேன்,” என்று 11 வயது மகனுக்குத் தந்தையான சக்திவேல் கூறினார். மனதில் உணர்ச்சிகளை அடக்கி வைத்திருந்ததால் அவற்றை ஓவியம் வழி வெளிப்படுத்த முடிந்ததாக அவரைப் பாாமரித்து வந்த மருத்துவச் சமூக ஊழியர் லீ சிங் ஹுவே, 26, தமிழ் முரசிடம் தெரிவித்தார். ஆரம்பத்தில் திரு சக்திவேல் மிகவும் அமைதியாக இருந்ததாகவும் அவர் மனம்விட்டுப் பேச சில காலம் ஆனதாகவும் அவர் கூறினார். “கிருமியால் பாதிக்கப்பட்ட இவரைப் போன்ற ஊழியர்களின் மன உளைச்சலைக் குறைப்பதற்காக மனநல ஆலோசனை, உரையாடல் போன்ற பல்வேறு நடவடிக்கைகளில் என்னைப் போன்ற சமூக ஊழியர்கள் ஈடுபட்டனர்,” என்றார் அவர். வெளிநாட்டு ஊழியர்களுக்கும் பெரும்பாலான சிங்கப்பூர்களுக்கும் இடையே உரையாடல்கள் எளிதில் நடைபெற முடியாததால் ஓவியங்களின் வாயிலாக ஊழியர்களின் உணர்ச்சிகளைப் பொதுமக்களிடம் கொண்டு சேர்ப்பதே இந்தத் திட்டத்தின் நோக்கம் என்று



உணர்வுகளை வெளிப்படுத்தும் விதத்தில் தம் உருவத்தை வரைந்த சக்திவேல் (கைபேசி திரையில்). அவருக்கு ஆதரவு தந்த மருத்துவ சமூக ஊழியர் குமாரி லீ சிங் ஹுவே. படம்: ஸ்டீரெய்ட்ஸ் டைம்ஸ்

காரைக்கால் அம்மையாரின் ‘திருவிரட்டை மணிமாலை’ இசைவட்டு வெளியீடு

63 நாயன்மார்களில் ஒருவரான காரைக்கால் அம்மையார் அருளிய ‘திருவிரட்டை மணிமாலை’ தொகுப்பில் 20 பாடல்கள் உள்ளன. இறைவனை நோக்கக் கண்டு பாடப்பட்ட இந்திருமுறைப் பாடல்கள் தெய்வீகம் நிறைந்தவை. இம்மாதம் 4ஆம் தேதி, விழாக்கள் கிழமையன்று ஸ்ரீ தெண்டாயுத பாணி ஆலய மண்டபத்தில் இந்த 20 பாடல்களை இசைவட்டாக ‘கலாமஞ்சரி’ எனும் தமிழிசைப் பரப்பு மன்றம் வெளியிட்டது. கலாமஞ்சரியின் நிறுவனர் திரு மதி செளந்தரநாயகி வயிரவன் இப்பாடல்களைப் பாடியுள்ளார். இப்பாடல்களுக்கு திருமதி கௌரி கோகுல் கர்நாடக ராகங்களை அடிப்படையாகக் கொண்டு இசை வடிவம் கொடுத்திருக்கிறார். மிருதங்கத்தில் திரு எஸ் தேவராஜனும் வயலினில் திரு வெ சிவகுமாரனும் இணைந்துள்ளனர். இசைவட்டில் உள்ள 20 பாடல்களில், ஐந்து பாடல்களுக்குச் சென்னைச் சேர்ந்த செல்வி சருதி உமையாள் அரிநயம் பிடித்துள்ளார். அம்மையார் வாழ்ந்த இடங்களான காரைக்கால், திருவாலங்காடு, குலசேகரப்பட்டினம் போன்ற இடங்களுக்கு நேரடியாகச் சென்று காணொளி எடுத்து அவை இசைவட்டில் வரும் பாடல்களின் பின்னணியில் இடம்பெற்றுள்ளன. பெப்போ ரோடு ஸ்ரீ ருத்ரகாளியம்மன் ஆலயத்தில் காரைக்கால் அம்மையாரின் விக்கிரகம் ஒன்று உள்ளது. அக்கோவிலிலும் பாடல் இசைவட்டில் சேர்க்கப்பட்டுள்ளன.



(இடமிருந்து) ‘திருவிரட்டை மணிமாலை’ இசைவட்டின் முதல் பிரதியைப் பெற்றுக்கொண்ட திரு சண்முகம், செல்வி நாச்சம்மை, அமைச்சர் டாக்டர் ஜனில் புஞ்சேரி, திரு வயிரவன், திருமதி செளந்தரநாயகி வயிரவன். படம்: கலாமஞ்சரி

நிகழ்ச்சியில் சிறப்பு பேச்சாளராகக் கலந்துகொண்டு காரைக்கால் அம்மையார் அருளிய பாடல்களில் உள்ள சிறப்பம்சங்களை தமிழ், ஆங்கிலம் என இரண்டு மொழிகளிலும் அழகாக எடுத்துக் கூறிய திரு வெங்கட்ராமன், இசைவட்டிலும் அம்மையாரின் வாழ்க்கை வரலாற்றை சுருக்கமாக விவரித்துள்ளார். இந்நிகழ்ச்சிக்கு தகவல், தொடர்பு மற்றும் சுகாதார மூத்த துணை அமைச்சர் டாக்டர் ஜனில் புஞ்சேரி சிறப்பு விருந்தினராகக் கலந்துகொண்டு இசைவட்டை வெளியிட்டார்.

இசைவட்டு வெளியீட்டுவதற்கு கிடைக்கப்பெற்ற தொகையிலிருந்து 50% ‘கிளப் 2 கேர்’ (Club 2 care) அறநிறுவனத்திற்கு வழங்கப்பட்டது. மனநல ஆரோக்கியத்தைப் பேணுவதில் இந்த அறநிறுவனம் கவனம் செலுத்தி வருகிறது. டாக்டர் ஜனில் தமது உரையில், “பழமையானப் படைப்புகளான கவிதைகள், இலக்கியங்களைப் படைப்பதற்கு கடினமான உழைப்பும் முயற்சியும் தேவை. இப்படிப்பட்ட பாறா டிரகுரியை படைப்புகளை நமது இளைய தலைமுறையினருக்கு எடுத்துச் செல்ல வேண்டும்,” என்று கூறினார்.



தமிழ் முரசு
TAMIL MURASU
VOICE OF THE COMMUNITY



நல்லாசிரியர் விருது 2020/2021

Most Inspiring Tamil Teachers' Award

தமிழாசிரியர்களைச் சிறப்பிக்க வாரி!

நல்லாசிரியர் விருதுக்குத் தகுதியானவர்களை மாணவர்கள், பெற்றோர், சக ஆசிரியர்கள், முன்னாள் மாணவர்கள், பள்ளித் தலைவர்கள், பொதுமக்கள் ஆகியோர் முன்மொழியலாம். அச்சடிக்கப்பட்ட விண்ணப்பம் படிவங்களை அனைத்துப் பள்ளிகள் மற்றும் உறுப்புலவர் தமிழ்மொழி நிலையம் ஆகியவற்றின் அலுவலகங்களிலும் பெற்றுக்கொள்ளலாம். www.tlpc.sg மற்றும் www.tamilmurasu.com.sg ஆகிய இணையத் தளங்களிலிருந்தும் படிவங்களைப் பதிவிறக்கம் செய்துகொள்ளலாம். <https://go.gov.sg/mitt-nomination-tl> மற்றும் <https://go.gov.sg/mitt-form-el> ஆகிய இணைய முகவரிகளிலிருந்தும் நேரடியாகப் பரிந்துரைகளைச் சமர்ப்பிக்கலாம். தலைமை ஆசிரியரின் கையொப்பம் தேவையில்லை. பரிந்துரையின் இறுதிநாளுக்குப் பிறகு நாங்களே தலைமை ஆசிரியரின் கருத்துகளைப் பெறுவோம்.

குறிப்பு: கடந்த மூன்று ஆண்டுகளின் வெற்றியாளர்கள் இந்த ஆண்டு கலந்துகொள்ள இயலாது.

பரிந்துரைகள் எங்களுக்குக் கிடைக்க வேண்டிய இறுதி நாள் 30 ஏப்ரல் 2021.

இத்தேதிக்குப் பிறகு கிடைக்கப்பெறும் அல்லது முழுமையாகப் பூர்த்தி செய்யப்படாத படிவங்கள் ஏற்றுக்கொள்ளப்படமாட்டா. நல்லாசிரியர் விருது விழா 18 செப்டம்பர் 2021 சனிக்கிழமை உறுப்புலவர் தமிழ்மொழி நிலையத்தில் நடைபெறும்.